

Übung zur Beistrichsetzung

- **Unterstreiche Haupt- und Gliedsätze mit Farbe**
- **Setze die Beistriche**
- **Begründe deine Beistrichsetzung**

Wenn hinter den Fenstern der Häuser Westfalens die Weihnachtsbäume angezündet wurden erzählte der Vater meines Vaters also mein Großvater seinen dreiundzwanzig Kindern die himmelschreiende Tragödie aus seiner Jugendzeit die sich am Heiligen Abend der Christenheit abspielte mit allen Schrecknissen beizender Gewürze. Die älteren Kinder meines Großvaters bestätigten düster im Singsang und Gebärden ein Chor der Rache die Übeltaten an ihrem auserwählten Volk. Nur mein kleiner Papa scharrte bisweilen ungeduldig mit den Nägeln seiner derben Jungensstiefel über den Fußboden oder an den Nussbaumbeinen des großen Tisches dass seinen dreiundzwanzig Geschwistern zu gleicher Zeit das Herz vor Schreck aussetzte sein dreiundzwanzigstes aber hüpfte vor Vergnügen dem auflauschenden Vater fast ins Gesicht. Der hatte Angst vor Mäusen wenn er es auch nicht zugab. Den armen Kroatenjungen kaufte er die teuerste Mausefalle ab sie hinten und vorne auf den Verschluss prüfend. Heute jedoch beherrschte er seine Antipathie gegen »diese aufdringlichen Nagetiere«. Am schwersten verdross Arthur Aronymus den kleinen Enfant terrible die weit über den Inhalt sich ausdehnende Schauergeschichte des sich Zeit lassenden erzählenden Vaters. Die beiden Freunde hörte er schon lange pfeifen vor dem Zaun des Gartens.

Quelle: Else Lasker-Schüler: Arthur Aronymus, in: <http://gutenberg.spiegel.de/buch/arthur-aronymus-8721/2> (18.12.2016).

Übung zur Beistrichsetzung

Lösung

- Hauptsatz
- Gliedsatz
- Relativsatz
- Einschub (Apposition) oder Nachtrag
- Partizipgruppe
- Aufzählung

Wenn hinter den Fenstern der Häuser Westfalens die Weihnachtsbäume angezündet wurden, erzählte der Vater meines Vaters, also mein Großvater, seinen dreiundzwanzig Kindern die himmelschreiende Tragödie aus seiner Jugendzeit, die sich am Heiligen Abend der Christenheit abspielte(,) mit allen Schrecknissen beizender Gewürze. Die älteren Kinder meines Großvaters bestätigten(,) düster im Singsang und Gebärden, ein Chor der Rache, die Übeltaten an ihrem auserwählten Volk. Nur mein kleiner Papa scharfte bisweilen ungeduldig mit den Nägeln seiner derben Jungensstiefel über den Fußboden oder an den Nussbaumbeinen des großen Tisches, dass seinen dreiundzwanzig Geschwistern(,) zu gleicher Zeit(,) das Herz vor Schreck aussetzte, sein dreiundzwanzigstes aber hüpfte vor Vergnügen dem auflauschenden Vater fast ins Gesicht. Der hatte Angst vor Mäusen, wenn er es auch nicht zugab. Den armen Kroatenjungen kaufte er die teuerste Mausefalle ab(,) sie hinten und vorne auf den Verschluss prüfend. Heute jedoch beherrschte er seine Antipathie gegen »diese aufdringlichen Nagetiere«. Am schwersten verdross Arthur Aronymus, den kleinen Enfant terrible, die weit über den Inhalt sich ausdehnende Schauergeschichte des sich Zeit lassenden, erzählenden Vaters. Die beiden Freunde hörte er schon lange pfeifen vor dem Zaun des Gartens.

Quelle: Else Lasker-Schüler: Arthur Aronymus, in: <http://gutenberg.spiegel.de/buch/arthur-aronymus-8721/2> (18.12.2016).